

Mazapē

**Festival
Internacional
de Poesía
de San Juan
de la Rambla**

BIBLIOEDICIÓN
www.mazape.com



PROGRAMACIÓN

Del 19 al 22 de marzo de 2026, el Festival Internacional de Poesía Mazapé convierte San Juan de la Rambla en epicentro creativo donde confluyen palabra, territorio y comunidad.

JUEVES 19 DE MARZO

BIBLIOTECA CASA DE LOS PÉREZ

12.30 h Versos Cautivos en La Poeteca. Con Andrés Novoa.

ESPACIO CULTURAL LA ALHÓNDIGA

16.00 h Versos Cautivos. Coordina Andrés Novoa.

17.00 h Acto Inaugural.

17.15 h Apertura de la exposición fotográfica "Imágenes Palabras" de Carlos Schwartz, con la participación de Elena Cotarelo Álvarez, directora de la Biblioteca Municipal de La Laguna.

17.30 h Revista Aguaviva: presentación y recital.
Con Sophía Hidalgo, María Gómez, Ana Marante y Andrea Sánchez.

19.00 h Píldoras Poéticas. Con Virginia González y Ana García-Ramos

19.15 h Mario Obrero, entrevista pública con Raquel Toste.

VIERNES 20 DE MARZO

ESPACIO CULTURAL LA ALHÓNDIGA

17.00 h Recital poético "Víspera de la melancolía".
Covadonga García y Alfonso Calvente.

17.45 h Miriam Reyes, diálogo con Rafael-José Díaz.

19.15 h Píldoras Poéticas. Con Miguel Ángel Rolland y María Nieves Pérez.

19.30 h "Rock Star Poetas", con Elena Villamandos, Carmen Paloma Martínez, Antonio M. Piñero, Rosa M^a Ramos Chinae, María Gómez y Guillermo Oliva.



Katya Vázquez



Nilo Palenzuela



Damián Marrero



Rafael-José Díaz

Mazapé

2026

SÁBADO 21 DE MARZO

BIBLIOTECA CASA DE LOS PÉREZ

11.00 h Poesía en la Biblioteca.
Con Mario Obrero, Miriam Reyes y Corina Oproae.

ESPACIO CULTURAL LA ALHÓNDIGA

12.00 h Mesa Redonda "La Alhóndiga". "Poesía en tiempos convulsos".
Con Mario Obrero, Miriam Reyes y Corina Oproae.
Modera Damián Marrero.

17.00 h "Volcán, intimidad y contorno: Pertenencia y proyección de Pedro García Cabrera". Cátedra Pedro García Cabrera.
Con Guadalberto Hernández, Cecilia Domínguez, Katya Vázquez Schröder y Nilo Palenzuela.

18.00 h Píldoras Poéticas. Con Angie Hernández y Belén Valiente.

18.30 h Corina Oproae. Entrevista pública con Katia Vázquez Schröder.

19.15 h Miriam Reyes. Recital.

20.00 h José Artiles. Cantautor.



Cecilia Domínguez



Guadalberto Hernández

DOMINGO 22 DE MARZO

ESPACIO CULTURAL LA ALHÓNDIGA

11-13 h Taller: "Fábrica de poemas", Sara González.

11.00 h Laura Escuela, "Versos para familias".

11.30 h "Para escuchar los pájaros, los bombardeos deben cesar".
Con Jessi Pérez, Juan Antonio Martín, Zebenzuí Martín, Sergio Martín y José Miguel Martín.

12.15 h Píldoras Poéticas. Con Loly Armas y Eusebio González

12.30 h Laberinto Narrativo. Narración Oral.

13.00 h Acto de Clausura.

13.15 h Irremediables. Actuación musical.



Poetas nacionales e internacionales, encuentros, talleres intergeneracionales y música en vivo para todos los públicos.



Dentro del programa Palabras Prisioneras, coordinado por **Andrés González Novoa** se han propiciado espectáculos de narración oral diseñados e interpretados por las personas privadas de libertad en diferentes encuentros literarios durante la última década, soñando ahora, entre barrotes con que las palabras se fuguen de la prosa a la rima, para que Versos Prisioneros se hospede en el Festival Mazapé 2026.

Mario Obrero (Madrid, 2003) ha publicado varios volúmenes con diversas editoriales. XIV Premio de Poesía Joven Félix Grande; Universidad Popular José Hierro, 2018 y XXXIII Premio Loewe a la Creación Joven; Visor, 2021. Ha colaborado con RTVE en espacios de divulgación de la poesía, actualmente participa en el programa Vostè Primer de RAC1. Recibió el Premio Nacional de Juventud 2023 en la categoría de cultura.



La obra de **Miriam Reyes** ha recorrido la poesía, la traducción y la experimentación audiovisual, llevando sus textos al escenario a través de recitales y propuestas multimedia presentadas en distintos festivales.

Reconocida con el Premio Nacional de Poesía 2025 por 'Con' (2024), su escritura es una de las más singulares del panorama actual.

Corina Oproae es poeta, narradora y traductora. Su primera novela, "La casa limón", ganó el Premio Tusquets de Novela en 2024. Ha publicado varios libros de poemas. Ha traducido tanto al catalán y al castellano a varios autores (Premio Jordi Domènech de Traducción de Poesía, 2015). Es autora y traductora de la antología La poesía del siglo XX en Rumanía (2022).



Irremediables es una asociación musical de San Juan de la Rambla, que nació hace casi una década y que dirige Rosa Inés Rivero García, profesora del Conservatorio de La Orotava. Desde boleros, pasando por canciones tradicionales hasta llegar al pop, Irremediables es ya un grupo con solera que, en esta ocasión y para Mazapé, cantarán desde San Juan de la Rambla para el mundo.



Elena Villamandos, Carmen Paloma Martínez, Antonio M. Piñero, Rosa M^a Ramos Chinae, María Gómez, Guillermo Oliva. **"En Rockstar Poetas"** transitamos, a través de seis sensibilidades poéticas y del rock que nos ha acompañado en nuestras vidas, esos lugares abandonados, deshabitados, inciertos y oscuros que merecen la misma ternura que una flor o un beso..."

La poeta Covadonga García Fierro y el músico Alfonso Calvente ofrecerán un recital basado en el libro de poemas **"Víspera de la melancolía"**, que transita los temas del duelo, el amor y la soledad. Para disfrutar de la poesía y la emoción en un espectáculo cargado de sensibilidad.



Covadonga García Fierro.



Alfonso Calvente.



"Para escuchar los pájaros, los bombardeos deben cesar". Recital poético con Jessi Pérez, Juan Antonio Martín, Zebenzuí Martín, Sergio Martín y José Miguel Martín.



Píldoras poéticas



Ana García-Ramos.



Virginia González.



Miguel Ángel Rolland.



Maria Nieves Pérez.



Belén Valiente.



Angie Hernandez.



Loly Armas.



Eusebio Marrero.

Laberinto Narrativo es un colectivo dedicado a la narración oral, la promoción de la lectura y la divulgación literaria. Está integrado por Tatiana Castañeda Acosta, Davinia Yanes Armas, David Orán Toledo, José Armiche García Ramos y Almudena Auixhua Díaz Hernández.



Revista Literaria Aguaviva.

Todo el contenido es elaborado por personas canarias o vinculadas a la cultura del Archipiélago. La revista se fundó a finales del año 2023 y publica desde la primavera de 2024.

El equipo está integrado por cuatro personas: Sophia Hidalgo Hernández, María Gómez García, Ana Marante González y Andrea Sánchez Villamandos.

Apostamos por llevar la poesía fuera del circuito habitual, hacia lo auténtico, hacia lo rural, hacia el paisaje que escribe historias



Sara González, Fábrica de poemas.

“Entra en la fábrica y ponte manos a la obra. Las materias primas son las palabras, recortes y un poco de imaginación. Juega y descubre el poema que estaba esperando a aparecer”. No hace falta saber de poesía: solo curiosidad y ganas de experimentar en este taller para todos los públicos.

El cantautor y compositor grancanario **José Artiles** llega a Mazapé con un concierto donde la música y la palabra se encuentran. Inspirado en la tradición de la Nova Troba Cubana, su propuesta mezcla sensibilidad, compromiso cultural y raíces, dando forma a canciones que dialogan con la poesía y la identidad.



Laura Escuela se dedica profesionalmente a contar cuentos y a la promoción de la lectura. Vive en Tenerife, Islas Canarias. Se formó como Maestra de Educación Infantil y Psicopedagoga. Su formación y experiencias se complementan con estudios de piano y solfeo y con el trabajo con personas con diversidad funcional.



IMÁGENES PALABRAS

Fotografías de
Carlos A. Schwartz



**Mazapé genera cultura con propósito.
Gracias a quienes apuestan por hacerlo posible.**

